

GOS

Le SCRAMEUSTACHE

9. LE DILEMME DE KHÉNA



Glénat



Gos

Le SCRAMEUSTACHE

9. LE DILEMME DE KHÉNA



Scénario & dialogues : Gos

Dessin : Gos

Couleurs : Studio Léonardo

Le dilemme de Khéna







Mais dans l'image de mes rêves, il y a peut-être des indices intéressants qui nous mettraient sur la voie !

Je vois où tu veux en venir !... nous allons te passer dans la machine des Galaxiens pour une remémoration ! (*)



Viens ! À cette heure de la nuit, les nuisances radio-électriques sont faibles ! Ça marchera mieux !



CLAP

Chut !



Sapristi !... Où vont-ils ces deux-là ? !



Trois heures du matin ! ? !
Qui est-ce que ça signifie ?

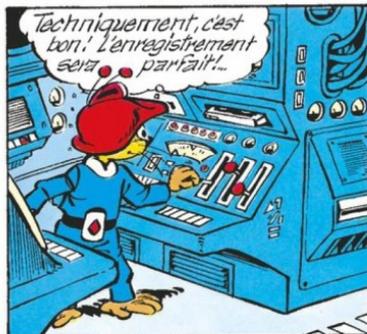


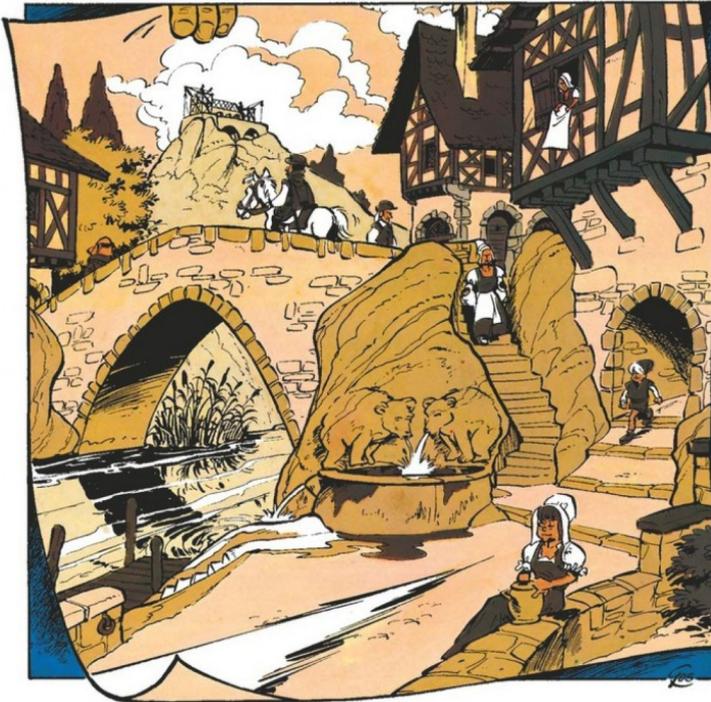
Si ça n'allait pas, je pourrais venir dormir ici sous le contrôle de l'appareil !



Que viennent-ils faire dans le module des Galaxiens, et à cette heure de la nuit ? !...

(*) Voir l'album "Les Galaxiens".







En effet!
Ce ne sera pas
commode!

Aïe!!

BOUM



Ah!... Tu étais
là, Oncle
Georges!

Misère de
misère! On n'a
pas idée de
construire
les platonds
aussi bas!



Oui, j'étais là, et
je vous donne cinq
minutes pour rentrer,
car je ne resterai
pas une minute
de plus ici!



Puisque tu as assisté
à l'expérience,
qu'en penses-tu,
Oncle Georges?

Je pense qu'il est
quatre heures du
matin et que vous
exagérez, tous
les deux!



Enfin, tu comprends, Oncle
Georges! C'est important pour
moi de retrouver mes parents!...
Et comme le Schameustache
possède les moyens techniques
pour le faire, nous devrions
au moins essayer!

Mais à quoi cela
te servira-t-il
si c'est pour y
perdre la vie,
hein?!



Pourquoi
voulez-vous
qu'il y perde
la vie?

Attends!
Je vais
t'expliquer ça,
petit malheureux.
Il est vrai que
toi, tu ne
connais pas
cette époque!



Et peu après...

Il est grand temps de revenir
sur terre, tous les deux!
Regardez donc ce document, c'est
le Moyen Âge!... C'est une époque
de barbares! Imaginez ce que cela
représente: l'incertitude, les
maladies, les exactions... etc! Nous
rien sortirions, pas vivants!



"Nous"! Tu as dit "nous"!
Tu aurais donc l'intention de
nous accompagner, Oncle Georges!
Donc, a priori, tu es d'accord
sur le principe!



Mais saperlipopette, c'est de la
folie! Rien, mais alors rien, ne nous
permet d'aborder cette époque, pas
même l'argent qui avait cours
alors!... Imaginez que nous soyons
provoqués en duel, hein!... C'était
courant en ce
temps-là!...



C'est simple! Khérna prendra
des leçons d'écriture!... Et pour
l'argent ne vous en faites pas,
j'ai une monnaie d'échange
valable n'importe où et n'importe
quand: j'ai des pierres
précieuses dans ma
sacoupe!





Je connais deux prisons rocheuses
coiffées d'une église. Le dyke d'Alquilles,
près du Puy, et la chapelle romane
de Clamerouges ! J'opterais ici
pour Clamerouges, eu égard à
la fontaine du rocher !



Cette chapelle est en
construction ou en réfection,
ce qui nous donne deux
dates possibles ! L'une d'elles
doit coïncider avec les
autres éléments de
l'image !



Et plus tard... J'ai trouvé ! Il s'agit
bien de la chapelle de
Clamerouges, édifiée
au XII^e siècle, elle fut
détruite par un
incendie en 1427 !



...et entièrement reconstruite en
1652 ! Voici une date correspondant
parfaitement avec les habits des
passants et avec
l'architecture
des lieux !

Nous
connaissons
donc le lieu et
la date précis !
Parfait !



Cependant, Scrameustache, il me
reste un doute !... Les parents de
Khena ont disparu au Pérou, et
nous les retrouvons en
France, et à une autre
période !



Comme je vous l'ai déjà
expliqué (6), c'est leur système
de transmutation qui s'est
détriqué ! Résultat, ils se sont
désintégrés au Pérou pour se
réintégrer à un endroit et dans
un temps qu'ils n'ont pas
pu contrôler !



Et à nous, cela
ne risque-t-il
pas de nous
arriver ?

Mais non !
Ne crains rien,
ma soucoupe est
en parfait état
de marche !



Je ne suis qu'à demi
rassuré ! De toute façon,
avant de nous lancer
dans cette aventure nous
irons sur les lieux !
Debarra-
ses, j'ai un
coup de fil
à donner !



J'ai contacté l'archiviste
de la mairie de Clamerouges.
Je dois le voir cet après-midi,
et j'espère qu'il aura trouvé
trace de la fontaine !



C'est bien
la chapelle,
mais quelque
chose cloche !

Oui, c'est
la verte du rocher
qui va dans
l'autre sens !



Attention ! Dans les
transmissions télépathiques,
les inversions d'images
sont courantes !

(6) Voir "Le Continent des deux Lunes."

Hum!... C'est une explication qui n'en est pas une!... Bon! Je vais voir l'archiviste. Je vous conseille de visiter la vieille ville!... On se retrouve ici dans une heure!

Si tout marche bien, on se baladera ici en l'an 1532!

Cependant, à la mairie... Bien qu'elle ne subsiste plus aujourd'hui, la fontaine aux ours a existé ici! On la cite dans de vieux écrits du XV^e siècle!

Quant à vous la décrire et vous situer son emplacement: impossible!... Heu... excusez mon indiscret, mais en quoi cette fameuse fontaine aux ours vous intéresse-t-elle tant!??

Eh bien, elle m'aurait apporté la certitude que ce document représente bien Clamerouges au XV^es! OH!

Aucun doute possible!... C'est bien Clamerouges et sa chapelle romane!... mais d'où vient ce document extraordinaire!... c'est absurde, mais on dirait que c'est une photo!?!

Disons que c'est une photo-montage réalisée par un médium, sur les indications d'une télépathe! Incroyable!

C'est bien la chapelle lors de sa restauration en 1852! On peut même voir les arcatures en plein cintre et les voûtes du mur de soutènement!

Peu après... Alors? Tu as du neuf? Il s'agit en effet de Clamerouges! La fontaine a bel et bien existé, mais où... mystère!?

Un mois plus tard... Fichtre, Monseigneur, vous avez fière allure! Heu... oui! On n'est quand même pas trop tard!

Tu me vexes, Georges! J'ai fait les costumes de 18 films époque!... Sans fausse note!

Au revoir, Ernest, et merci pour ton aide précieuse! Vous serez les rois de ce bal costume! Si! Si! Tiens-moi au courant!





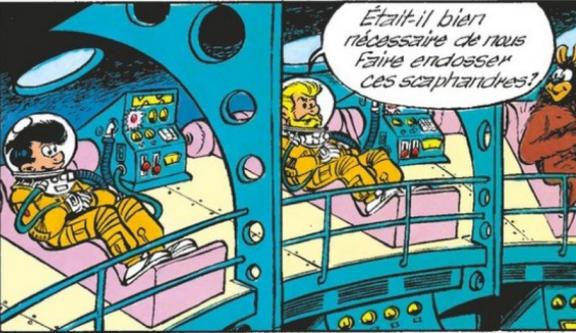
Et le lendemain matin...

C'est gentil de vous occuper de lui, Madame Victoire! Ne le gâvez pas!



Dépêchons! L'heure approche! Une seconde de retard, et je dois refaire tous les calculs!

Sacré vieux fou, va! Faire des trucs pareils à son âge! On n'a pas idée!...



Était-il bien nécessaire de nous faire endosser ces scaphandres?



Oui! À cause de votre système sanguin! Le Ramoucha et moi pourrions nous en passer!

Attention, processus moins vingt! C'est parti!



Nous allons quitter la Terre et son espace physique pour nous y réintégrer ensuite là où elle était dans son périple, il y a quatre cents ans!



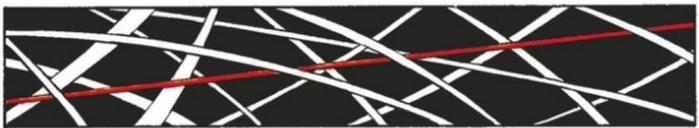
Ça y est, Screamstache, nous allons atteindre les 300.000 km/seconde!

Top! Pilotage couplé à l'ordinateur de vol intertemporel!... Nous disparaissions du XX^e siècle!



Respires lentement!... Défendez-vous! Voilà!...

Ayant perdu toute consistance pour nos moyens de contrôle, la soucoupe fonce à la rencontre du temps, évitant, avec une effrayante précision, les trajectoires orbitales de tous les astres et planètes de notre galaxie.



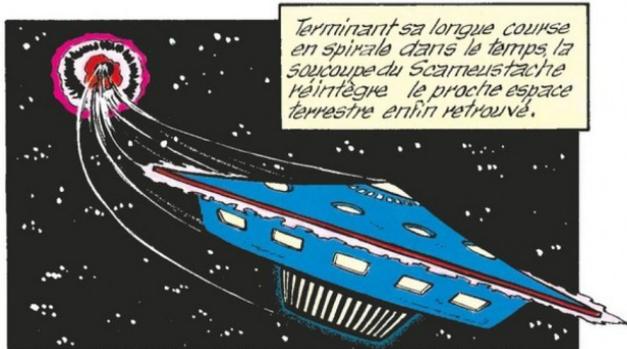
Qu'est-ce donc que toutes ces lignes dans l'espace, Screamstache?



Ce sont les trajectoires des planètes de votre galaxie. Notre vitesse est telle qu'elles nous apparaissent sous forme de lignes!



Misère de misère! Pourquoi rien heurte pas une au passage!... Hé!... Que se passe-t-il?









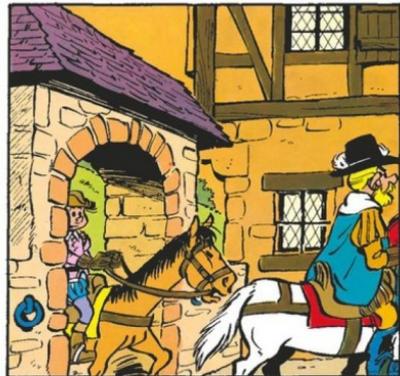
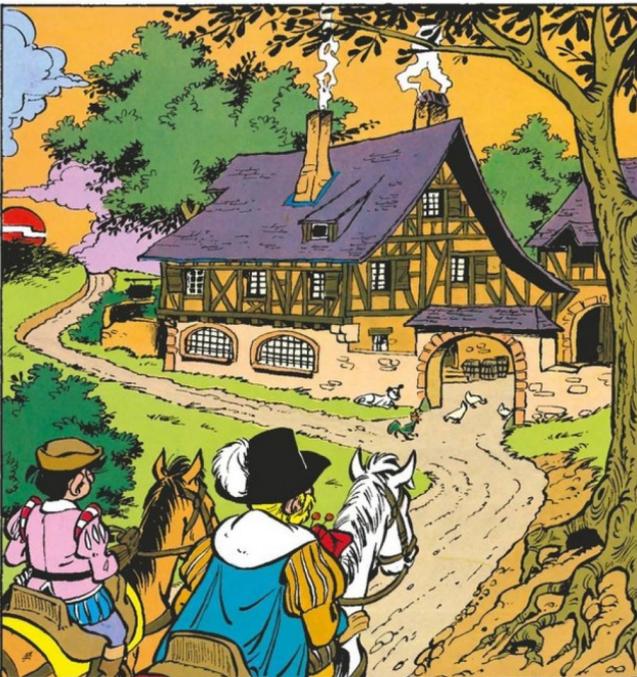
Emmerant le blessé, la soucoupe partit se cacher en altitude tandis que nos amis prenaient la route de Clamerouges...

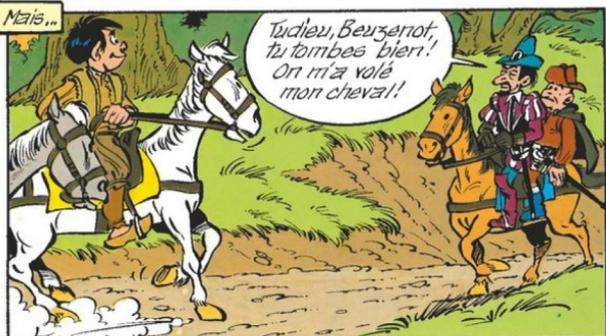
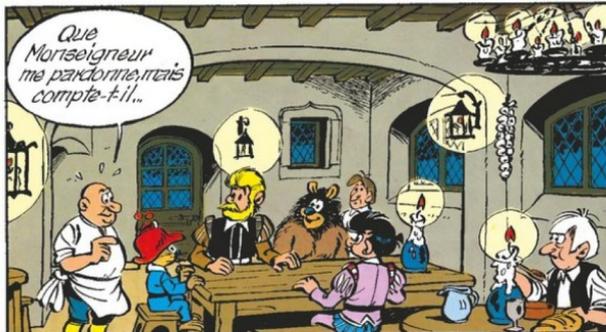
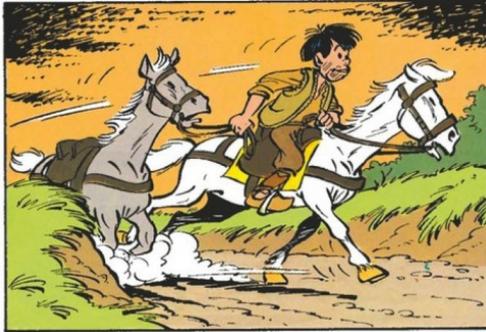
Non seulement nous risquons gros à prendre un cheval à ces bandits, mais emprunter la bourse de leur victime, ça nous vaudra le gibet!

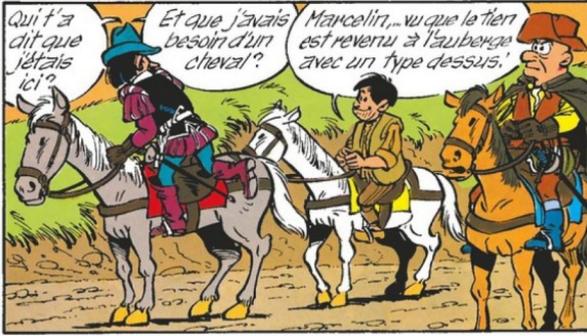
Vous savez très bien que nous rendrons tout, et cela nous évite les opérations de change, si je peux dire!

Tout est simple avec toi! C'est comme tes unités de temps; nous étions à deux pas de Clamerouges... Voilà la nuit qui tombe, et toujours rien en vue!

Si! Voilà une zuberger! Arrêtons-nous et passons-y la nuit!







Qui t'a dit que j'étais ici?

Et que j'avais besoin d'un cheval?

Marcelini...vu que le tien est revenu à l'auberge avec un type dessus!



Palsarrableu, j'en connais un qui ne volera plus jamais de chevaux!!

YAAHAA! HUE!!



Et peu après...

Alors? Que s'est-il passé?

C'est de la sorcellerie! On avait occis le beau sire, et voilà qu'un jeunot déboule dans le chemin. Je m'avance dessus, et pft... plus rien, Marcelini!



Plus rien ???!

Non, plus rien! Plus de jeunot, plus de beau sire, plus qu'un cheval sur trois...et ce qu'on cherchait...pft...envolé aussi!

Eh ben!



Oncle Georges! Les deux truands à qui on a pris un cheval viennent d'entreu!

Misère! Je le savais qu'on aurait des ennuis... Il faut trouver une astuce, et vite!...



Ils sont là, juste devant nous, avec leurs bestiaux!



AUBERGISTE!

Oui, Messire!



J'oubiais de vous dire: le cheval blanc sur lequel je suis arrivé ne m'appartient pas! Je vous en contie la garde jusqu'à ce que son propriétaire vienne le réclamer!



Tu dieu, le vieux retard que voilà! Il nous a proprement évertés!



Il est très habile, mais je m'en vais te le provoquer! - Attends voir...





Suavit sangu et aqua. Oncle Georges doit faire appel à toute sa science pour contenir les assauts de son terrible adversaire.



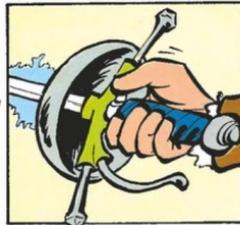
Le deuxième larron était beaucoup plus coriace, et Oncle Georges commençait à se fatiguer...

Je ne peux pas rester éternellement sur la défensive... pas plus que je ne peux me décider à le tuer!

Il me faut donc utiliser le stratagème du Scrameustache!... Tant pis... même si cela m'en coûte!



Trafiquées par le Scrameustache, les épées de nos amis sont équipées d'une pile super puissante qui électrifie la lame lorsqu'on appuie sur un bouton dissimulé sous la garde.



Sans comprendre ce qui lui arrive, Taillevent reçoit un choc terrible et se retrouve désarmé.



Je vous fais grâce, mais n'oubliez pas que c'est le genre de cadeau que je ne fais qu'une fois!



Oncle Georges s'est-il à peine tourné que Taillevent saisit sournoisement sa dague et...

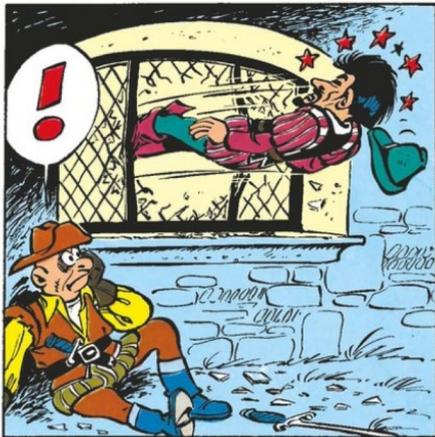
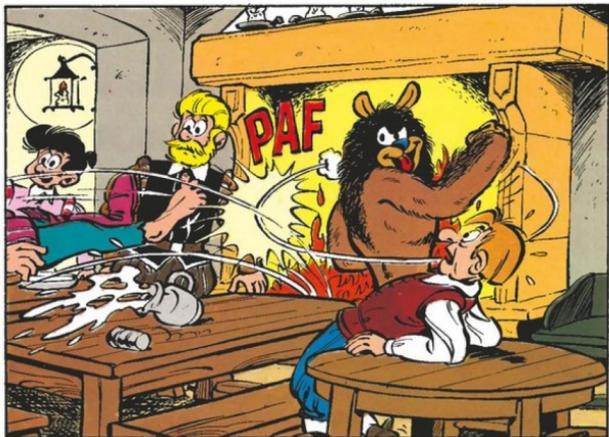


PLAF

À toi, Ramoucha! Sois-moi ce bontomme, il empest le Fromage!



BEUH?



Yas commodes, les étrangers, c't'année! Pas vrai, les gars?



Ah! C'est mauvais, ça! Tu as perdu une boîte, Taillevent!

Eh bien, va me la chercher, imbécile!



Hé, dites! Taillevent a perdu ça...



Voilà pour le repas! Voilà pour la chambre! Et voilà pour la caisse!

Monsieur est trop bon! Merci!



Qui sort ces hommes?

Coraboeuf et Taillevent! Deux hommes de main du Marquis de Chovette! Prenez garde, ils sont rancuniers!



Cependant...

On ferait mieux de laisser tomber! Le marquis n'a qu'à se débrouiller!

Peu après, chez le Marquis de Chovette...



... si ces étrangers sont arrivés à l'auberge avec la morture du Sénéchal et une des vôtres, c'est qu'ils sont dans le coup. Avouez plutôt qu'ils vous ont bernés!

Mais, Morseigneur!

Faites-vous. Vous êtes trop bêtes. Nous savons qu'ils vont à Clamerouges. Et bien, nous allons les y attendre, et puisqu'ils sont si malins, nous leur tendrons un piège. Allez me chercher le prévôt!



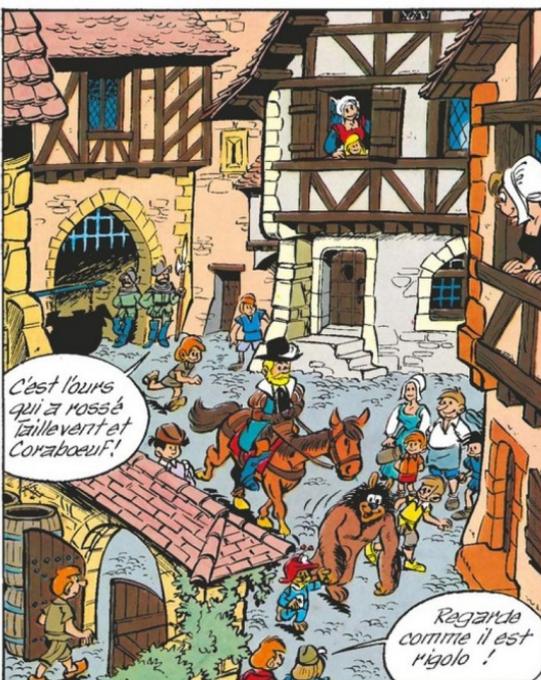
Si le Sénéchal en réchappe, je suis fichu. Ces étrangers savent où il est! Ils doivent parler!



Le lendemain...



Voilà Clamerouges! Nous n'en étions vraiment pas loin!



C'est l'ours qui a rossé Taillevert et Corabeur!

Regarde comme il est méolo!



Ils n'ont pas le téléphone, mais ils sont déjà au courant des événements d'hier à l'auberge!

Qu'on le veuille ou non, il va falloir montrer nos armoiries au Nouveau Monde...



Les voilà! Va prévenir le prévôt!



Hola! Messire!
Ils ne sont pas dangereux,
vos animaux, là ??!



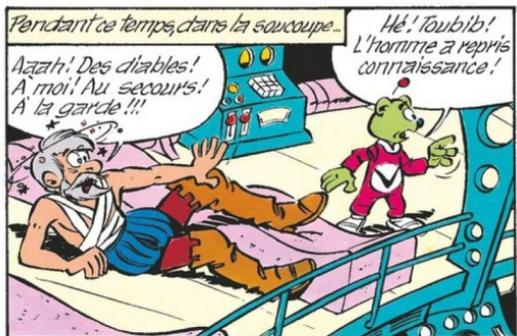
Pas du tout! Ce sont des
animaux savants du
Nouveau Monde! Vous
allez voir ce qu'ils savent
faire!



Pour la première fois
dans votre bonne ville,
habitants de Clammerouges,
voici deux superbes
animaux du Nouveau
Monde!



Hé... hé...! Admirez
l'intelligence et
l'habileté de ces
bêtes, braves
gens!



Pendant ce temps, dans la soucoupe...

Aaaa! Des diables!
A moi! Au secours!
A la garde!!!

Hé! Toubib!
L'homme a repris
connaissance!



Voilà qui va le
calmer pour un
moment!



Ce type est affolé! Il
est dans un milieu
qu'il ne connaît pas et
nous prend pour le ne
sais quelle divinité!...
On ne peut rester ainsi
à attendre qu'il
recommence! J'appelle
les autres!

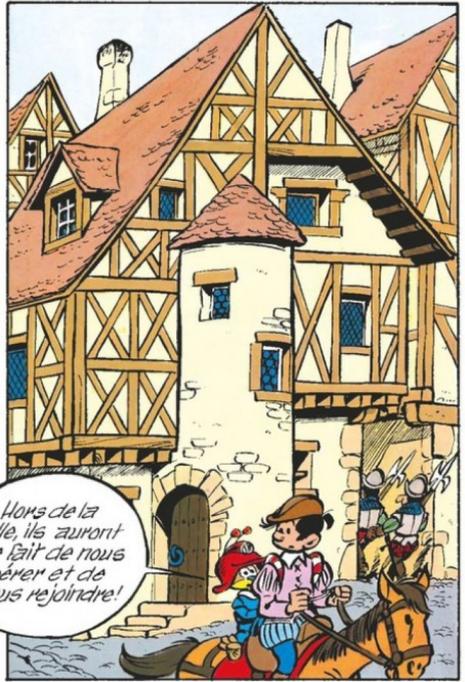


Allé...
...!



?

Bzz...
et tzz...







Si le marquis ressemble à son château, ce ne sera pas commode! Quel accueil va-t-il me réserver?



Pas de gestes inconsidérés, Monsieur! Descendez de cheval et fermez votre autre bête!

Me voilà fixé!



... bouclé comme un trait d'union... Et Khéna qui va s'inquiéter.



Ils m'ont pris mon épée, mais n'ont pas découvert mon petit matériel de sécurité. Dès que je serai seul, je tenterai un contact avec la soucoupe.

Pendant ce temps...



Je deviens fou! Qui sont ces êtres bizarres? Vous qui paraissez normal, aidez-moi! Je suis le grand Sénéchal de la cour!

N'ayez crainte, Monseigneur! Ce sont des habitants du Nouveau Monde! Ils me sont tout dévoués!



Je veux sortir d'ici! Aidez-moi! J'ai un ami sûr à Saint-Martin. Il s'appelle Torcalus! Allez me le chercher!

J'y vais, messire, mais à condition que vous restiez calme! Vous avez une blessure grave qui peut se pointer!



Je reviendrai avec Torcalus, mais de grâce, laissez-vous soigner par mes petits amis. Ils sont efficaces!



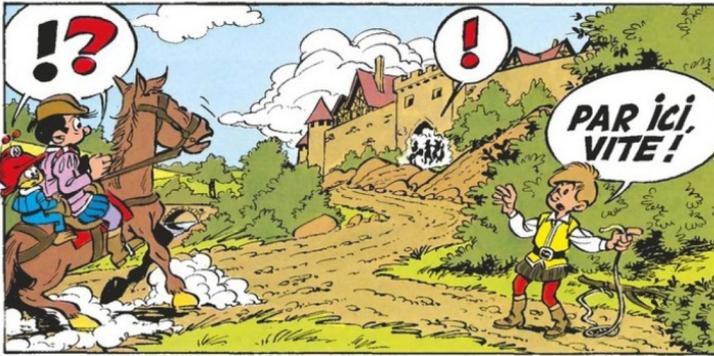
Khéna! Il se passe quelque chose! Georges a allumé sa radio, mais il ne parle pas! Donc il n'est pas seul, mais en danger!

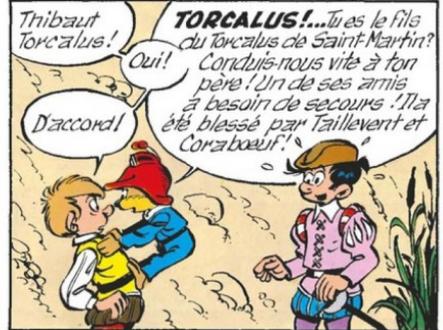


Avant toute chose, il nous faut rejoindre Oncle Georges. Nous nous occuperons de ce Torcalus plus tard!



Hé! Regarde là-devant!







Attention! Du tact et du doigté avec les demoiselles! Si elle se met à hurler, tu es bon pour la potence!

Héhé! Tu as compris mon intention, pas vrai?

Me pardonnez-vous mon audace, gentille demoiselle, mais si je me permets de vous accoster ainsi, c'est que je suis convaincu qu'il vous sera possible de m'aider à identifier une personne qui m'est chère!

?

Fichtre, messire, soyez donc précis et point si féroce! Je n'ai encore jamais mangé personne!

Ton père!... Il vient de me quitter à l'instant, Thibaut!

Je vais faire patienter les deux autres, là!

Regardes! Voici son portrait!

OH!

!?!

Palsam bleu! Je te recommande de ne parler à personne, et tu t'empresses de compromettre ma propre sœur?!

Ah! Bravo! Moi qui faisais tout pour t'aider, tu m'as bien berné, hein!... Tu es aussi un de ces espions du marquis?!!

Et ça! Qu'est-ce que c'est?!

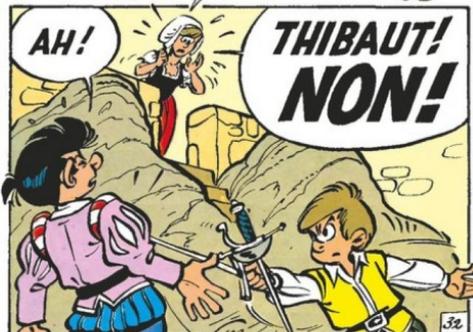
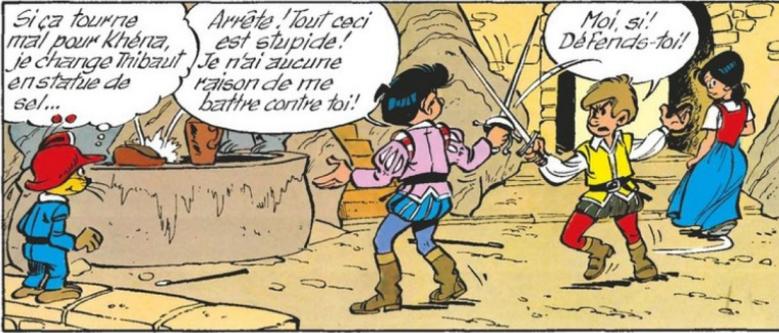
Mais c'est notre mère!... Ainsi tout ça était prémédité!... Scélévat! Tu vas me le payer!

Arrête! Tu te méprends! Je vais tout t'expliquer!

Il n'y a rien à expliquer! C'est clair comme l'eau de cette fontaine!

Ouh là! Ils vont se battre!...

Héhé! Khéna n'a pas encore pigé que ces deux-là sont ses frères et sœur!





Malheureux!
Tu veux tuer
ton Frère ?!

Qui
Mon Frère?
??



Maman!...



Ah! Ces garçons! Tous les
mêmes! Ils se battent
et puis ils appellent
leur mamari
au secours!

Mais, Torcal, tu ne
comprends rien! C'est
Gari, notre fils aîné!!
Regarde sa médaille!
C'est lui, je te dis!



Bon sang!...
Mais c'est vrai!...



Ce n'est pas grave! Une simple
égrafeure! La lame a glissé sur
sa médaille!... Il s'est évanoui
sous le coup de l'émotion!



Emmenons-le chez nous! Je lui ferai
un cataplasme cicatrisant!

Quelle
histoire!



Incompréhensible! Ils ne
m'ont même pas
remarqué!... En bien,
allons-y pour le
test
ultime.



Ne croyez-vous pas
-que notre pharmacopée
serait plus efficace,
Maître Torcal?!



Urr... le
Scrameustache!
Ainsi c'est toi
qui nous as
ramené notre
Fils!

Oui, madame!
Et cela grâce à
vos émissions
télépatiniques!



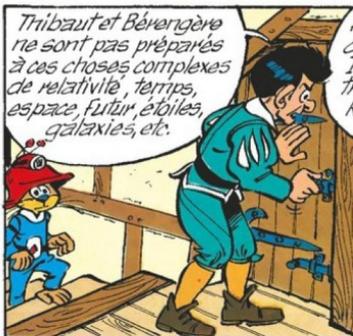
Un peu
plus tard...

Oui, Thibaut, c'est ton frère
aîné, resté au Nouveau
Monde! Nous t'en avons
déjà parlé!

Mais alors,
le barbu que
le prévôt a
emmené,
qui est-ce?



Le barbu?
Quel barbu,
Thibaut?



(*) Voir "L'héritier de l'Inca."



Un peu plus tard...

La nuit est fortifiée. Il faut débarquer le Sénéchal!

Montons sur la terrasse. Les Galaxiens sont prêts! Ils attendent la descente!



Tous feux éteints, la soucoupe descend...



Voilà le signal du Scrameustache!

Attention aux cheminées! Tu descends trop bas!



Inclinez de 15° sur le sud et envoyez le rayon élévateur!



Bonjour, je suis Torcal! Où est le Sénéchal? Il faut faire vite!



Là, mais un peu groggy! On l'a préparé au débarquement!

Torcalus! En fin! Je deviens fou ici, mon ami!

Venez, messire! Je vous emmène chez moi. Vous y serez en sécurité!



Non seulement ses habitants ont une couleur inquiétante, mais cette demeure me fait peur! Tout y est métallique! Il y a de la lumière partout, et cependant on ne voit point de chandelle!



Je crois même quelle est hantée! On y entend des voix... Si, si!



Venez! Il faut partir, mais laissez-moi vous mettre ce bandeau!

Est-ce bien utile, mon ami?

Indispensable, messire! Il vous protégera d'une lumière pernicieuse que nous devions traverser!



Torcalus! Vous êtes là? Je me sens flatter!



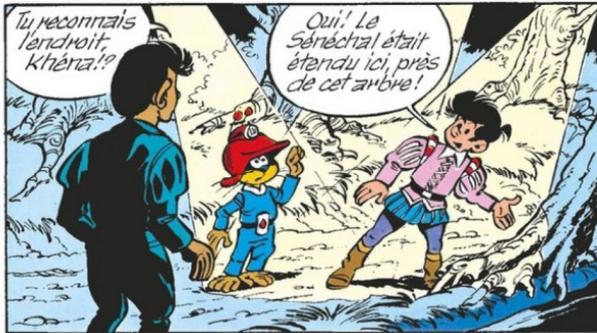
C'est que vous avez encore un peu de fièvre, messire!

Et peu après...

Buvez cette tisane, messire. Elle dissipera les impressions bizarres qui vous assaillent encore!



Merci!



Les soldats du Roi! Je suis sûr qu'ils recherchent le Sérénchal. Nous en savons assez! Rentrons!



Et un peu plus tard...



Bravo, Torcalus et merci!

Vous ne vous êtes pas trompé, J'avais donné l'ordre de partir à ma recherche si je n'étais pas rentré dans les deux jours. C'est ce qu'ils font!

Monseigneur, voici le jeune homme qui vous a soustrait aux mains des spadassins du marquis! Le reconnaissez-vous?



Tucléu, si je le reconnais!... Fichtre, mon garçon, je te dois une fière chandelle!... Si je pouvais...



Justement, messire!

Je n'étais pas seul à vous aider. Il y avait aussi mon oncle, et ce faisant il s'est attiré la colère du marquis, qui l'a enfermé dans ses geôles. J'ai un plan pour le tirer de là et confondre le marquis, mais il me faudrait votre aide!



Explique-toi, mon garçon!

Peu après...

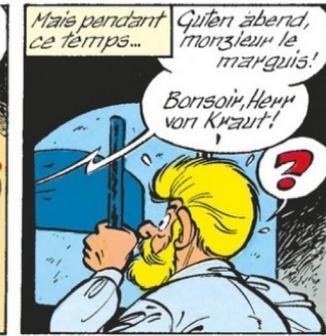


Je n'ai pas bien tout compris, mais je suis d'accord avec ton plan, Khema! Je servirai d'appât!

Il a réussi!



Pour autant qu'on puisse faire confiance à ton crabe à moustaches, là!



Mais pendant ce temps...

Qu'en a-t-on, monsieur le marquis!

Bonsoir, Herr von Kraut!



Vous serez mon hôte un jour ou deux! J'ai un petit contretemps!



Ach! Che n'aime pas ça! Z'est très danchereux pour moi, ici en fraise!



Descends-moi, on m'appelle!

Oui!... Oui!... Ah!... Bonne idée, ça!... Dites, il y a du nouveau, ici!...







Ca, c'est un piège! Pourquoi hier que nous trois?!

Oui! Pourquoi, petite boîte magique?



Plus nombreux, on vous remarquerait. Il y a beaucoup d'hommes d'armes qui recherchent le Sénéchal!



Et faites vite, ou ils le trouveront avant vous!

Parfait, ça!... Ils ne vont plus l'arder. Va prendre la place, Scrameustache! Moi, je rentre prévenir le Sénéchal et les autres!

Enfin à l'air libre, l'Oncle Georges se sentait revivre.

Prenez la route de Sombremort!

Peu après, sur la dite route...

Vous touchez au but! Voici votre autre animal! Suivez ses indications!

Allons-y pour le grand jeu du singe savant!



Aaaa! Mon petit Scrameustache!... Je suis bien content de te retrouver! Dis-moi, n'as-tu pas vu des gens transportant un blessé?... Hein? OUI!... Par là!... C'est très bien! Conduis-nous!



Et voilà! C'est ici, messires!

Z'est une métairie!... Il y a encore de la lumière!



Ils sont là! Va ouvrir et n'oublie pas ton rôle!

BOM BOM BOM Oui, messire!



Est-ce toi qui caches un blessé? Parle, marant!

Oui, messire! Mais vous arrivez bien tard! Il est très mal!



C'est bien l'homme que nous cherchons! Avait-il un étui métallique sur lui?

Si, messire, le voilà!



Regardez, von Krait, nous l'avons retrouvé ! Cet étranger avait raison !.. Mais il en sait trop !..

Ach ! Gut !



Aussi, avant de partir nous allons supprimer tous ces témoins dangereux !

Ja !



AU NOM DU ROI, JE VOUS ARRÊTE, MONSIEUR !



Très bien, messieurs ! Emmenez moi ce traître et cet espion !

Teufel ! On est kaputt !



Et... Fichtre, monsieur, ne parlez plus de ce cheval ni de cette bourse ! C'est moi qui suis votre obligé !.. Je vous dois la vie !



Si ce n'est pas un secret d'Etat, puis-je savoir, messire, pourquoi nous avons risqué cent fois notre vie ??

Cet étui contient le plan des défenses militaires de Clamerouges, que ce traître allait vendre aux Autrichiens, nos ennemis !

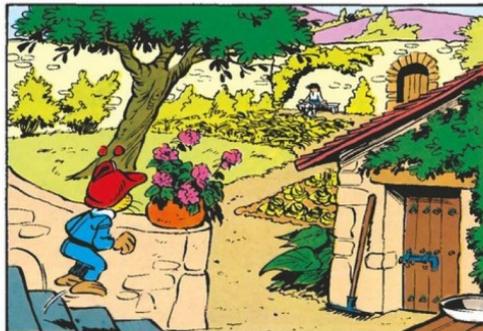
Emmenant ses deux prisonniers, le Sénéchal s'en retourna au palais du Roi. L'Oncle Georges, lui, avait rejoint Khiena au sein de sa famille. Quinze jours s'étaient écoulés, et personne encore n'avait osé parler de l'avenir, lorsqu'un matin...



Aaaa ! Voilà une belle journée qui s'annonce !.. Hmpff... Quel air pur ! On ne connaît pas encore la pollution, ici !



Tiens ! ?? Khiena est déjà levé. Que fait-il là, tout seul, au fond du jardin ! ??



Toi, tu as un problème. Inutile de le nier ! Tu ne peux le cacher ! Alors ?

Mets-toi à ma place !
Que vais-je faire maintenant ?
Si je reste ici, je fais de la peine à l'Oncle Georges, et si je repars avec lui, c'est à ma famille que je fais de la peine !
Alors ??

Eh oui ! C'est un sacré dilemme pour toi !...

Voilà ton père ! Il faut lui en parler. Un père, ça sert aussi quand on a un problème, mon vieux !

Tu tombes bien, Torcal ! Ton fils aime à un problème !

Oui, je sais ! "Rester ou repartir" n'est-ce pas !

Eh bien, tu n'as pas le choix, Khéna. Ce sera terrible pour nous, mais tu dois repartir ! En trois jours, tu as frôlé la catastrophe plusieurs fois ! De plus, tes connaissances générales deviendraient un danger pour toi et pour nous !

Mais à présent que je vous ai retrouvés, vous n'avez qu'à revenir tous avec moi !

C'est impossible ! Nous sommes trop nombreux ! De plus, ce serait un choc trop violent pour Bérangère et Thibaut !

Ils n'ont pas vécu, comme toi, dans un siècle où le progrès fait des pas de géant. Leur évolution est très lente et ils n'imaginent pas qu'il puisse exister autre chose que ce qu'ils connaissent. Je ne veux pas les traumatiser !

Mais, papa, les enfants s'adaptent très vite aux situations nouvelles ! Rien n'est impossible pour un enfant ! On croit bien au Père Noël !... Il suffit peut-être de les préparer !

Khéna a raison, Torcal ! Nous avons fait le plus difficile : vous situer dans l'espace et dans le temps ! Le reste n'est plus que routine. Il faut en profiter !

Très bien ! Je te donne rendez-vous ici dans un an. Tu vas retrouver dans ton XX^e siècle, et de là prendre contact avec l'Oncle Yamouffi, qui organisera une expédition pour nous ramener nous tous !

D'ici là, j'aurai préparé Thibaut et Bérangère à ce voyage !

Dis ! Je préférerais que ce soit toi qui avertisses demain de mon prochain départ !

Mais oui ! Bien sûr !

